



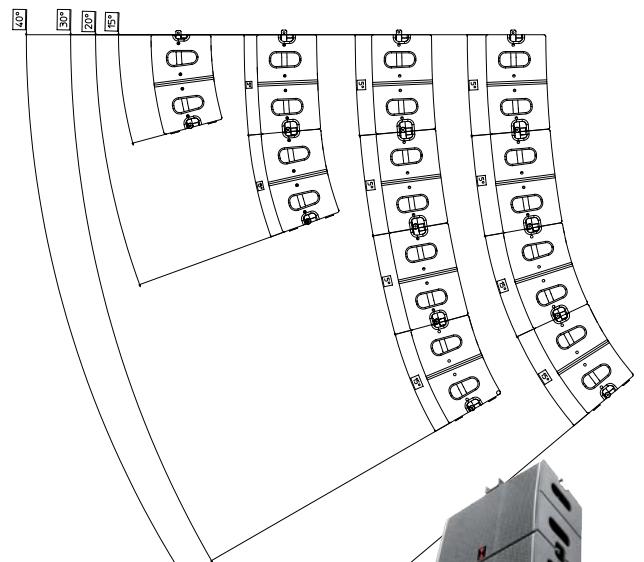
Das Ikarray-8 ist ein konzeptionell neuartiges plug&play Line-Array. Die Leistungsdichte ist enorm hoch: in dem kompakten Gehäuse sind übereinander 2 x 8" und 4 x 1" Treiber verbaut. So wird schon mit wenigen Elementen die wirksame Länge für eine hohe Reichweite erzielt.

Anders wie bei herkömmlichen Line-Arrays, braucht sich der Anwender hier nicht mit Simulationssoftware, Gradeinteilung, Verstellmechaniken und DSP Filtern beschäftigen. Das Ikarray-8 ist bereits vorgekrümmt und die Gehäuse werden in einem festen Winkel miteinander verbunden. Damit dieses Line-Array auch weit skalierbar ist, gibt es das Ikarray-8 in einer 5° x 100° und 15° x 100° Abstrahlvariante. Somit können mehrere Einheiten untereinander verbunden werden, ohne eine ungewollte zu große vertikale Abstrahlung zu erreichen. Dies ist ein Vorteil gegenüber anderen Constant Curved Systemen, die auf wenige Elemente beschränkt sind. Das Ikarray-8 eignet sich damit nicht nur für kleine Anwendungen, sondern auch für mittlere und weite Distanzen.

Die durchgehende Stahl-in Stahl Flugmechanik des Ikarray-8 liegt innen im Gehäuse und es stehen keine mechanischen Teile hervor. Dadurch ist der Lautsprecher sehr dezent, elegant und eignet sich auch für gehobene Ansprüche in Bezug auf die optische Erscheinung im mobilen Bereich und in Festinstallationen. 4 Griffe bieten optimales Handling. Das Ikarray-8 verfügt über eine innovative Flugmechanik, die mit optionalen Zubehör auch auf Stativ und im Groundstacking genutzt werden kann. In allen Fällen ist diese werkzeuglos anzubringen und auszurichten.

Die passive Trennung wird durch die nach hinten versetzten 8-Zöller optimiert und der Laufzeitversatz damit kompensiert. Die Sensitivity der 8-Zöller steigt durch die Hornaufladung. Es werden alle physikalischen Gesetzmäßigkeiten zur Bildung einer funktionierenden Line-Array typischen, kohärenten Wellenfront eingehalten.

In den HDSP-Verstärkern und self-powered Subwoofern sind Presets für alle 5° und 15° Konfigurationen hinterlegt und garantieren dem Anwender ein optimales Ergebnis. Ein Ikarray-8 wird von einem 800 W Endstufenkanal gespeist und ist eines der wirtschaftlichsten Line-Array Systeme am Markt.



Frequenzgang 15°	80 Hz - 18 kHz (- 10 dB) 117 Hz - 16 kHz (+/- 3 dB)
Frequenzgang 5°	80 Hz - 19 kHz (- 10 dB) 117 Hz - 16 kHz (+/- 3 dB)
Abstrahlverhalten (h x v)	100° x 15° oder 100° x 5° je nach Gehäuseversion
Belastbarkeit 4 Ω	500 W AES / 1.000 W program / 2.000 W peak
Schalldruck 15°	131 dB SPL AES / 134 dB SPL program / 137 dB SPL peak
Schalldruck 5°	133 dB SPL AES / 136 dB SPL program / 139 dB SPL peak
Komponenten	2 x 8" Neodym Tiefmitteltöner mit 65 mm (2,5") Schwingspule 4 x 1" Neodym Kompressionstreiber mit 44 mm (1,75") Schwingspule
Anschlüsse	2 x Neutrik NL4 Speakon IN und OUT, 1+/-1-
Montage	Werkzeuglose Flugmechanik mit Stativoption
Maße/Gewicht	465 (H) x 513 (B) x 291 mm (T) / 26,2 kg

